

SO STREAMT DIE ZUKUNFT: 12. AUSGABE DES SERIENCAMP FESTIVALS LÄDT KÖLNERINNEN UND KÖLNER ZU KOSTENLOSEN SERIENPREMIEREN INS KINO EIN

Deutschlands langlebigstes und bedeutendstes Festival für Serien- und TV-Kultur geht in seine 12. Season. Vom 9. bis zum 11. Juni beherbergt das Cinenova Köln Ehrenfeld bereits zum vierten Mal die größte gemeinsam geteilte Seriencouch des Landes und begrüßt neben einem international angereichten Fachpublikum nicht nur zahlreiche Kölner:innen, sondern auch die Stars und Macher:innen der Serienhits von Morgen. Neben den begehrten Awards rund um Official und Short Form Competition bereits jetzt gesetzt: Die Boyband-Dramedy **THE COMEBACK (AT)**, die ehemalige „Tatort“-Kommissarin Aylin Tezel wird zum **SERIAL CLEANER**, unser Golden Globe-nominierter Hollywood-Export Helena Zengel als **WESTEND GIRL**, eine Klassiker-Neuaufgabe mit **CLUB DER ROTEN BÄNDER - DIE NEUE GENERATION** sowie die Weltpremiere der deutschen Superheldenserie **ALL HEROES ARE BASTARDS**.

- **SERIENCAMP FESTIVAL** vom 09.-11. Juni im Cinenova Köln Ehrenfeld
- Knapp 20 starbesetzte Welt- und Deutschlandpremierer künftiger Serienhits
- Hochkarätig besetzte Jurys für Official Competition und Short Form Competition
- Kostenloser Eintritt zu allen Veranstaltungen
- **SERIENCAMP CONFERENCE** und **PLOT NEXT** als ergänzende Fachveranstaltungen für TV- und Serienbranche

Köln, 20.04.2026 – Kostenlos ins Kino und dabei die Stars und künftige Serienhits vor allen anderen hautnah erleben? Das gibt es - auch dank der Hauptförderer vom Land Nordrhein-Westfalen und der Film- und Medienstiftung NRW - so nur in Köln. Bereits zum vierten Mal laden die vor vier Jahren aus München hierher emigrierten Gründer:innen des **SERIENCAMP FESTIVALS** das serienbegeisterte Kölner Publikum ins Cinenova in Ehrenfeld ein, um kinoreife Serienkunst im größtmöglichen Rahmen zu erleben. Und weil die parallel stattfindende Branchenveranstaltung **SERIENCAMP CONFERENCE** über eine so große auch internationale Strahlkraft verfügt, gesellen sich zum Publikum nicht nur die Macher:innen der internationalen TV- und Streamingbranche, sondern auch so mancher Star.

„Dass Köln Serie kann, das beweisen nicht nur etliche der hier entstandenen Serien, deren Premierer wir hier zeigen dürfen, das zeigt vor allem das Kölner Publikum, das uns nun schon im vierten Jahr die Treue hält. Während die ganze Welt über künftige Serienhits nur redet, laden wir zur seriellen Tuchfühlung ein - und das auf der größten Seriencouch und mit den besten Zuschauerinnen und Zuschauern, die man sich nur wünschen kann“, freut sich Malko Solf, Mitgründer und Geschäftsführer des **SERIENCAMP** über das anhaltende Interesse.



„Und mit unserer Schwesterveranstaltung SERIENCAMP CONFERENCE sorgen wir dafür, dass es auch in Zukunft ausreichend internationale Serienhits gibt, die es sich zu streamen lohnt.“

Zunächst nur im Cinenova Köln Ehrenfeld kann man vom 9. bis zum 11. Juni in knapp 20 Serienscreenings erleben, wie „Tatort“-Kommissarin Aylin Tezel um das Überleben ihres kranken Kindes kämpft und dabei in kriminelle Machenschaften verstrickt wird, (SERIAL CLEANER, ZDFneo), wie vier Ex-Boysgroupstars (Tim Sander, Daniel Sträßer, Eidin Jalali, Tristan Seith) zwischen Showwelt-Glamour und Backstage-Chaos darum kämpfen, die Vergangenheit wieder aufleben zu lassen (THE COMEBACK (AT), ZDFneo). Und nur hier beweisen Hollywood-Export Helena Zengel (“Systemsprenger”) und „Kleo“-Autor Richard Kropf, dass man nicht unbedingt viel vom lukrativen Kokainring der eigenen Eltern wissen muss, um deren Nachfolge antreten zu können (WESTEND GIRL, WDR/ARTE). Außerdem schicken die „Hype!“-Macher:innen Esra und Patrick Phul mit der Weltpremiere von ALL HEROES ARE BASTARDS (ARD) unterprivilegierte Superheld:innen in Serie, während der Gewinner des Storyteller-Wettbewerbs MERMAIDS TO LOVERS (RTL+) am Schwimmbckenrand zarte Gefühle zwischen Profi-Schwimmerin und Amateur-Meerjungmann aufkeimen lässt und der vielfach preisgekrönte CLUB DER ROTEN BÄNDER (VOX/RTL+) seine nächste Generation feiern darf.

Einige der hier schon genannten Serien machen es bereits deutlich: Mit „Female Voices“ hat das SERIENCAMP FESTIVAL 2026 ein echt weibliches “Spotlight” gefunden, das mit seinem Blick auf Leading Ladies in Serien den inhaltlichen Rahmen für rund ein Drittel des insgesamt 18 Serien umfassenden internationalen Programms bilden wird. Hier sind die Kölner:innen übrigens auch zur Teilhabe aufgerufen: Denn aus allen gezeigten Serien und Premierern darf das Publikum am Ende der drei Festivaltage den Gewinner des Publikumspreises küren.

Bereits im Vorfeld haben zwei hochkarätig besetzte Jurys die Preisträger der Official Competition und der Short Form Competition gekürt. Den oder die Preisträger:in aus einer kuratierten internationalen Langform-Auswahl (Welt- und Deutschlandpremierern aus Deutschland, Schweiz, UK und Bosnien) küren u. a. Jannik Schümann („Sisi“, „Disco 76“), Drehbuchautor und Regisseur Bilal Bahadır („Uncivilized“) und Produzentin Eva Holtmann („Ghosts“, „Chabos“). Die beste Shortform-Serie (Einreichungen aus Deutschland, Kanada, Australien, Argentinien, Österreich und Norwegen) wird von Max von der Groeben („Fack Ju Göhte“), Sophia Münster („Kacken an der Havel“) und Drehbuchautorin Sonia Emamzadeh (“Happiness“) ausgewählt. Die jeweilige Gewinnerserie wird auf dem SERIENCAMP FESTIVAL feierlich präsentiert.



Informationen zum (kostenlosen) Ticketing für die Publikumsscreenings folgen in den kommenden Wochen.

Wie in der Vergangenheit wird das beliebte Festival nicht nur von etlichen Rahmenveranstaltungen und Red Carpet-Momenten zusammengehalten, sondern auch von zwei international bedeutenden Fachveranstaltungen flankiert. Während für die parallel stattfindende SERIENCAMP CONFERENCE rund 1000 Senderverantwortliche und Kreative die Zukunft von Serien (auch) in Zeiten Künstlicher Intelligenz verhandeln, blickt am Donnerstag und Freitag PLOT NEXT mit seine Schwerpunkt auf Storytelling und KI auch weit über den Tellerrand der Serienbranche hinaus. Akkreditierungen für die CONFERENCE können unter www.seriencamp.tv bereits erworben werden - bis zum 22. April sogar noch zu Early-Bird-Konditionen.

Über das SERIENCAMP FESTIVAL und CONFERENCE

Das SERIENCAMP FESTIVAL ist das erste und größte Festival für Serien in Deutschland und findet in seiner 12. Ausgabe vom 9. bis zum 11. Juni 2026 zum vierten Mal in Köln Ehrenfeld statt. Gezeigt werden – bei freiem Eintritt – Serien aus der ganzen Welt, darunter zahlreiche Deutschland- und Weltpremierer. Die zugehörige Veranstaltung für Fachbesucher:innen, SERIENCAMP CONFERENCE, findet parallel ebenfalls im Cinenova Kino sowie dem nebenan gelegenen Herbrand's statt. Akkreditierungen für die SerienCamp Conference können unter <https://www.seriencamp.tv/conference/akkreditierung/> bereits erworben werden.

Hauptförderer der Veranstaltungen sind seit 2023 das Land Nordrhein-Westfalen und die Film- und Medienstiftung NRW.

Pressekontakt:

Liv Tebert

liv.tebert@seriencamp.tv

SERIENCAMP
▶▶ FESTIVAL
09 - 11 JUNI 2026 KÖLN

